

DECOUVERTE DE LA UNE DE QUOTIDIENS EN 4°

Modalités :

Nombre de séances : 3 séances

Niveau concerné : 4^e

Effectif : travail en ½ classe

Lieu : salle informatique et cdi

Matériel : Unes de quotidiens papier et en ligne ; rétroprojecteur et ordinateurs connectés à Internet

Cadre : Cours de français et d'histoire-géographie

Professeur : Emilie Taupiac, documentaliste

Objectifs généraux :

- former des lecteurs de presse quotidienne
- connaître les caractéristiques de la Une selon le support papier et électronique

Pré-requis :

- navigation dans un site Internet
- identification des éléments de la carte d'identité d'un titre : numéro, prix, date de publication, sommaire, identification des rubriques (une séance de feuilletage de la presse écrite a eu lieu le 7 janvier au CDI)

Capacité à construire	Notions à intégrer	Procédures à maîtriser
<ul style="list-style-type: none">• Travailler en équipe• Déterminer des critères de réussite d'une production et les respecter• Trier et hiérarchiser l'information	<ul style="list-style-type: none">• Vocabulaire de la presse• Presse en ligne / presse écrite• Hiérarchisation de l'information• Dépêches d'agences/ agences de presse	<ul style="list-style-type: none">• Saisir une adresse URL• Navigation sur une page internet

Items du B2I travaillés :

C.3.3 Je sais regrouper dans un même document plusieurs éléments (texte, image, tableau, son, graphique, vidéo...).

C.4.4 Je sais relever des éléments me permettant de connaître l'origine de l'information (auteur, date, source)

Evaluation :

Réalisation d'une Une à partir des caractéristiques dégagées aux cours des deux séances précédentes.

Séance 1 : La Une de presse écrite (1 heure)

Professeure-documentaliste

Outils :

- photocopies de Unes papier (Libération, Le Monde, Le Figaro, France soir)
- questionnaire « La Une de presse papier »

Objectifs :

- identifier et nommer les différentes parties de la Une avec un vocabulaire spécialisé
- déterminer les caractéristiques et les fonctions de la Une papier
- décoder la hiérarchie des informations selon leur présentation

Description :

Par groupe de 3 ou 4, les élèves travaillent sur des photocopies de Unes papier.

1/ A partir d'un ensemble de questions, ils étudient les différents éléments de construction de la Une (différentes parties, zones d'accroche, lecture en Z, éléments de mise en page, etc.) pour comprendre son rôle. Chaque exercice sera ensuite corrigé collectivement.

2/ A partir des informations mises en évidence, les élèves devront répondre à la question bilan : quelles sont les fonctions de la Une ?

Travail à préparer pour la 2^e séance : trouver les définitions de multimédia, interactivité.

Séance 2 : La Une de presse écrite/en ligne (1 heure)

Professeure-documentaliste

Outils : Unes du journal du jour et unes en ligne (Libération, Le Monde)

Objectifs :

- Repérer et identifier les éléments liés à l'identité d'un quotidien
- Dégager les caractéristiques de la presse en ligne
- Comparer la hiérarchisation de l'information de deux versions d'une Une

Description :

1/ Les élèves par groupe de 2 vont comparer la Une de presse écrite et en ligne à partir d'un questionnaire, l'objectif étant de leur faire souligner qu'il s'agit bien de deux journaux complètement différents.

2/ Puis, ils ne se concentreront que sur la version en ligne pour en repérer les caractéristiques : multimédia, interactivité.

3/ A partir des informations dégagées, les élèves répondront à la question-bilan : Pourquoi publier une version en ligne en plus de la version papier ?

Séance 3 : Réalisation de Unes (2 heures)

Prolongement possible : Professeure-documentaliste et professeure d'histoire-géographie.
Cette séance se déroulera lors de la semaine de la presse et des médias qui permet un accès gratuit aux dépêches d'agences de l'AFP. Les Unes seront réalisées à partir d'un logiciel de mise en page.

Outils :

- Squelette de Une disponible sur le serveur commun
- Tableau

Objectifs :

- déterminer et respecter les critères de réussite de la Une de quotidiens
- hiérarchiser l'information à partir des éléments de mise en page

Description :

A partir des dépêches du jour, les élèves vont réaliser une Une de quotidien.

1/ Ils sélectionneront à partir du site de l'AFP les dépêches d'agence susceptibles d'être publiées le lendemain, puis les hiérarchiseront et traduiront leurs choix de traitement par les éléments de mise en page appropriés.

3/ Ils réaliseront la Une sur support informatique.

Une correction collective des Unes est envisagée le lendemain lors du cours d'histoire-géographie pour comparer les travaux de groupe avec les Une parues.