

# Problématique et documentation

## Productions des stagiaires

### ● Pour définir la notion de problématique

#### A quoi voyez-vous que vos élèves ont construit une problématique ?

##### Groupe 1

Les élèves ont construit une problématique quand :

- ▶ Une question est formulée
- ▶ Cette question se prête à un débat contradictoire et appelle une réponse argumentée (ou cette question appelle une réponse de type argumentatif et/ou explicatif)
- ▶ Cette question est formulée avec suffisamment de précision et de justesse (choix des mots-clefs et syntaxe). Ce critère ne fait pas l'unanimité.

##### Groupe 2

Les élèves ont construit une problématique quand il y a :

- ▶ Questionnement du thème
  - pour arriver à des sujets différents
  - pour faire découvrir
- ▶ Formulation en une question
- ▶ Formulation d'hypothèses
- ▶ Tri de l'information
- ▶ Hiérarchisation de l'information

Le groupe constate :

- ▶ la difficulté à problématiser entre adultes
- ▶ la difficulté à adopter une démarche commune afin d'aider les élèves à problématiser
- ▶ la difficulté à apprendre aux élèves à problématiser

##### Groupe 3

- ▶ Problématiser = transformer le sujet en une question précise et limitée
- ▶ Objectif = faire « avancer » la question en questionnant avec QQQOCCP

### ● Elaborer une problématique à partir d'une recherche exploratoire

#### ● Thème traité : l'imagerie médicale

Disciplines concernées : Sciences et Vie de la Terre, Sciences physiques  
Cadre pédagogique : TPE

#### ● Problématiques proposées par les stagiaires :

1. L'imagerie médicale prouve-t-elle que la méditation stimule nos défenses immunitaires ?
2. L'imagerie cérébrale peut-elle aider au diagnostic, à la prévention, à la guérison des maladies psychiques ?
3. Pratique-t-on trop d'échographies ?
4. Quel usage fait de l'imagerie la presse de vulgarisation scientifique ?
5. Que nous apprend l'imagerie médicale sur l'activité cérébrale ?

6. En quoi l'imagerie médicale permet-elle de détecter et de traiter les maladies mentales ?
7. Que nous apprend l'imagerie médicale sur les rapports du corps et de l'esprit ?
8. Qu'apporte l'imagerie médicale à la médecine ?
9. L'imagerie médicale est-elle nocive ?
10. Que faire des images médicales (échographie) ?
11. Imagerie médicale et espionnage ?
12. Les techniques d'exploration du système digestif (capsules vidéo) sont-elles un voyage fantastique vers la guérison ?
13. Les vaccins et proton thérapies tueurs potentiels des cellules cancéreuses ont-ils comme complices l'imagerie médicale ?
14. Les technologies de l'imagerie médicale redéfinissent-elles le rôle du médecin ?

### ● Repérage des difficultés que rencontreraient les élèves lors de cet exercice sur l'imagerie médicale

Risque de lecture en profondeur plutôt que survol  
 Zapping  
 Utilisation des outils de recherche  
 Hétérogénéité du groupe- Contenu- Technique  
 Vocabulaire- Identifier mots clés- Hiérarchiser  
 Ranger ce que l'on trouve  
 Savoir s'arrêter  
 Formuler sa question centrale

### ● Elaborer une problématique à partir d'un corpus de documents

#### ● Thème choisi : la pertinence de l'information

Cadre pédagogique : ECJS, TPE, IDD

#### ● Problématiques proposées par les stagiaires pour l'ECJS :

1. Quel est le choc d'une photo sans le poids des mots ?
2. Quel crédit apporter à une information en dehors de tout cadre ?
3. Qu'est-ce qu'une information fiable aujourd'hui ?
4. L'information décrit-elle la réalité ou une réalité ?
5. Le quatrième pouvoir, produit de quatrième gamme ?
6. S'informer rend-il libre ?
7. S'informer pour être citoyen ?
8. Informer, c'est communiquer ?
9. Une information n'est-elle pertinente que si elle ne s'adresse qu'à notre raison ?
10. Une information pertinente ne s'adresse qu'à notre raison ?
11. Avons-nous toujours les moyens de vérifier la pertinence de l'information sur l'Internet ?
12. Une information peut-elle changer notre vision du monde ?
13. Dans quelle mesure l'information transforme-t-elle la réalité en discours ?

#### ● Problématiques proposées par les stagiaires pour les TPE :

1. Y a-t-il une liberté de la presse ?
2. Vis à vis de quoi la vigilance doit-elle s'exercer dans notre prise d'information ?
3. L'information est-elle fiable ?
4. Comment faire pour ne pas être manipulé par l'image ou le mot ?
5. Qu'est-ce qui met en péril l'objectivité de l'information ?

6. Comment faire pour obtenir une information objective ?
7. L'information est-elle une marchandise ?
8. Subir et / ou maîtriser l'information
9. Peut-on encore avoir une vision objective du monde face à la profusion d'informations ?
10. Comment rester critique face à l'information ?
11. Information et objectivité
12. Image- manipulation = qualité et véracité de l'information
13. Qu'est-ce que l'information ?

● **Problématiques proposées par les stagiaires pour des IDD :**

Problématique 1. Quel est le choc d'une photo sans le poids des mots ?

- ▶ Une photo dit-elle la même chose à tous ?
- ▶ Quel message donne une photo ?
- ▶ Interpréter une photo est-il si facile ?
- ▶ Peut-on plaquer n'importe quel texte sur une image ?
- ▶ Le texte peut-il modifier le sens de l'image ?
- ▶ Tu fais des photos... Et après ?

Problématique 2. S'informer pour être citoyen ?

- ▶ Suis-je plus libre de mes choix quand je sais m'informer ?
- ▶ Lire le journal, regarder la télé nous aident-ils (permettent-ils) de comprendre le monde ?
- ▶ Lire le journal, regarder la télé, cela peut-il m'aider à dire ce que je pense ?

● **Repérage par les stagiaires 2003-2004 des difficultés qu'ils ont rencontrées et de celles que rencontreraient les élèves lors de cet exercice sur la pertinence de l'information**

| Difficultés rencontrées   | Propositions pour l'accompagnement des élèves   |
|---|---|
| Nombre de pages<br>Perte d'attention au fur et à mesure de la lecture<br>Trouver le fil conducteur<br>Utilisation différente de la consigne<br>Ordre des documents ?  | Documents plus courts<br>Mélanger les genres<br>Travailler texte par texte et trouver un point commun   |
| Cela prend du temps<br>Accepter les différents points de vue évoluer dans sa façon de penser<br>Se mettre d'accord<br>Formulation : fidèle et percutante  | Lire chaque texte, trouver le thème de chaque texte, et un point commun à tous les textes<br>Pour définir la spécificité de chaque texte, la 1ère lecture joue sur l'émotion ; la 2ème centre sur la fiabilité de l'information ; la 3ème pointe un écueil ; la 4ème permet d'évaluer l'information |
| Prise de recul difficile par rapport à l'émotion (se décentrer)<br>Connaissances suffisantes au préalable ?<br>Difficultés à lire un texte, à comprendre<br>Difficultés à sérier les recherches dans un deuxième temps<br>Quel intérêt revêt l'objectif final ? | Lecture et compréhension des documents<br>Synthèse, analyse<br>Recherche de thématique pour chaque document<br>Emergence d'un fil conducteur, d'une problématique<br>Confrontation des problématiques des groupes   |

|   |   |
|---|---|
|   | Prise de distance ; retour aux documents avec la problématique choisie  |
| Définir ce qu'est vraiment une problématique<br>Difficultés d'élaborer une problématique qui prend en compte tous les textes<br>Interprétation différente pour un même mot suivant le vécu<br>Vocabulaire | Idée générale de chaque document<br>Confrontation pour faire émerger le lien<br>Choix du point de vue<br>Tentative de formulation |

### ● Repérage par les stagiaires 2004-2005 des difficultés que rencontreraient les élèves en ECJS lors de cet exercice sur la pertinence de l'information

- ▶ Lecture du corpus entier ou partage des textes ? confrontation des lectures / Partialité / Gain de temps...
- ▶ Constitution des problématiques : individuelles / collectives ?  
Texte par texte / Sources autres que les textes ?
- ▶ Ancrage disciplinaire ?
- ▶ Formulation des problématiques (surtout si entrée citoyenneté)
- ▶ Accord entre les membres du groupe
- ▶ Horaires de travail
- ▶ Problèmes de définition des termes (pertinence, fiabilité)
- ▶ Enfermement de par les documents choisis
- ▶ Méthode de travail : se raccrocher à des idées toutes faites /  
Quand s'arrêter ? / Difficulté de déconstruire les textes / Le document ferme-t-il des portes (sait-on toujours quelque chose sur le sujet ? / Discontinuité
- ▶ Thèmes qui font peur pour l'organisation (affrontements en ECJS
- ▶ Animation : prof ou élèves ?  
Sortir de l'opinion

### ● Elaborer une problématique à partir d'un brainstorming

#### ● Thème choisi en 2003-2004 : Sport et citoyenneté

Cadre pédagogique : TPE

#### ● Problématiques proposées par les stagiaires pour un TPE "Sport et citoyenneté"

- En quoi la pratique du sport peut-elle être un facteur d'intégration sociale ?
- Les valeurs véhiculées par le sport spectacle sont-elles compatibles avec l'exercice de la citoyenneté ?
- Sport et citoyenneté : utopie politique ou réalité ?
- Le sport est-il un étape dans la citoyenneté de l'individu ?
- Le sport peut-il contribuer au bonheur des citoyens ?
- Les dérives du sport pourraient-elles mettre en danger la notion de citoyen ?
- Quel est le rôle du sport dans notre société ?
- Le sport pour soi ou avec une équipe ?
- Quels sont les effets du sport sur le citoyen ?
- Quels sont les effets du sport sur l'individu ?
- Politique, santé et sport ? un choix de société
- Le sport peut-il contribuer à la formation du citoyen ?
- Le sport : constructif ou destructeur ?

● **Repérage par les stagiaires 2003-2004 des difficultés qu'ils ont rencontrées et de celles que rencontreraient les élèves lors de cet exercice sur sport et citoyenneté**

|   |
|---|
| Implications différentes des membres du groupe dans le sport<br>Déviation assez rapide sur une partie du sujet  |
| Faire le lien entre les classes de mots et le terme citoyenneté   |
| Très mauvaise gestion du temps<br>Vocabulaire subjectif<br>Trop de mots   |
| Trouver un titre synthétique pour les classes<br>Limiter le champ de la problématique<br>Conflit entre nos représentations et la formulation d'une problématique<br>Conflit entre les représentations des différents membres du groupe<br>Classement des termes<br>Perception des tensions implicites entre les termes<br>Faire le lien entre les deux concepts<br>Définition des termes du sujet<br>Profusion du vocabulaire |

● **Thème choisi en 2004-2005 : le calendrier France Angleterre**

Cadre pédagogique : IDD

● **Résultats du brainstorming sur le calendrier**

Il a été demandé aux stagiaires de s'exprimer non pas avec des unitermes, des expressions ou des verbes, pratique habituelle, mais exclusivement avec des questions

1. Faut-il parler de fête nationale ?
2. Faut-il parler de jours fériés ?
3. Quelle est la différence entre calendrier anglais et français ?
4. Y a-t-il des saints patrons dans le calendrier anglais ? Les mêmes ?
5. Quelles sont les fêtes religieuses ? Comparaison
6. Qu'est-ce qu'un calendrier ?
7. En quoi les calendriers de ces deux pays témoignent-ils des guerres qu'ils ont traversées ?
8. Les calendriers signalent-ils les fêtes nationales d'autres pays ?
9. Faut-il expliquer les relations entre les saisons et le calendrier (365 jours par an) ?
10. Le calendrier anglais a-t-il connu une période formulée différemment ?
11. Les calendriers évoluent-ils dans le temps ?
12. Les calendriers scolaires sont-ils semblables ?
13. L'un des deux est-il plus laïc que l'autre ?
14. Faut-il expliquer l'origine du calendrier judéo-chrétien ?
15. Le calendrier est-il le même dans tous les pays ?
16. Est-ce que les calendriers juif et musulman sont pris en compte ?
17. Comment les gens partent-ils en vacances en fonction du calendrier ?
18. Quels sont les points forts des deux calendriers ?
19. Quelle corrélation entre le calendrier et les accidents de voiture ?
20. Quelles sont les conséquences du calendrier anglais sur le

- tourisme en France ?
21. Comment le 1er mai s'est-il imposé ?
  22. Est-ce que le calendrier est une notion officielle (législative / juridique) ?
  23. Que reste-t-il de ces calendriers dans les anciennes colonies ?
  24. Y a-t-il une relation entre le rythme scolaire et le calendrier ?
  25. De quand date le calendrier actuel ?
  26. A quelles fêtes antérieures les fêtes chrétiennes se sont-elles substituées ?
  27. Qu'est-ce qu'un jour férié ?
  28. Comment les saints apparaissent-ils ?
  29. Peut-on trouver des comparaisons avec des calendriers d'autres civilisations ?
  30. Un calendrier européen irait-il de soi ?
  31. Quelle est la signification des différentes fêtes ?
  32. Pourquoi des saints dans les calendriers ?
  33. Les fêtes des deux religions anglicane et catholique ?
  34. Doit-on expliquer le calendrier révolutionnaire ?
  35. Pourquoi ne joue-t-on pas au tennis le dimanche à Wimbledon ?
  36. Les anglais travaillent-ils le lundi de pentecôte ?
  37. Est-ce que les pompiers viennent sonner ?
  38. Qui travaille quand ?

### ● **Problématiques proposées par les stagiaires pour un IDD sur le calendrier**

1. Calendrier et laïcité sont-ils compatibles ?
2. Le calendrier mesure-t-il un temps sacré ?
3. Le calendrier influence-t-il la vie sociale ? Le calendrier rythme-t-il le quotidien ? Les rythmes de ma vie et le calendrier...
4. Le calendrier témoin du passé, projet d'avenir ? Le calendrier Mémoire, projet d'avenir ?
5. Calendrier anglais, calendrier français, l'un des deux est-il mieux adapté à nos rythmes biologiques ?
6. Le calendrier m'impose-t-il des pratiques dans lesquelles je ne me reconnais pas ?
7. Calendrier anglais, calendrier français, l'un est-il plus patriotique que l'autre ?
8. La notion de jour férié est-elle la même en France et en Angleterre ?
9. Peut-on travailler un jour férié en France et en Angleterre ?

### ● **Repérage par les stagiaires 2004-2005 des difficultés que rencontreraient les élèves en IDD lors de cet exercice sur le calendrier**

- ▶ Ancrage disciplines : en tenir compte (dérapages vers d'autres disciplines)
- ▶ Intérêt des élèves alors que ce sont les profs qui choisissent
- ▶ Niveau de la problématique (formulation, faisabilité)
- ▶ Compréhension / Formulation des questions (ex : points forts...)
- ▶ Quel objectif d'apprentissage ?
- ▶ Prévoir des "activités" faisables, intéressantes, dans un objectif précis d'acquisitions (savoirs, savoir faire...)
- ▶ Préciser un questionnaire à vue problématique
- ▶ Oubli du dispositif
- ▶ Catégorisation : quels choix ?
- ▶ Travail de groupe enseignants

## ● Les critères de recevabilité d'une problématique

### Exercice collectif :

Analyser les problématiques proposées dans les travaux de groupes sur "sport et citoyenneté" et sur "l'information". Distinguer les formulations recevables et celles qui ne le sont pas. Reformuler.

### ● Problématiques sur sport et citoyenneté

| Propositions acceptées   | Remarques ou reformulation   |
|--|--|
| En quoi la pratique du sport peut-elle être un facteur d'intégration sociale ?                           | Supprimer le : en quoi ?   |
| Les valeurs véhiculées par le sport spectacle sont-elles compatibles avec l'exercice de la citoyenneté ? |  |
| Sport et citoyenneté : utopie politique ou réalité ?   | Le sport peut-il être une composante d'une politique de la citoyenneté ?         |
| Le sport est-il un étape dans la citoyenneté de l'individu ?   | Le sport peut-il contribuer à la construction de la citoyenneté de l'individu ?  |
| Le sport peut-il contribuer au bonheur des citoyens ?  |  |
| Les dérives du sport pourraient-elles mettre en danger la notion de citoyen ?                            | Les dérives du sport mettent-elles en danger la construction de la citoyenneté ? |
| Le sport pour soi ou avec une équipe ?   | Le sport collectif amène-t-il plus à être citoyen que le sport individuel ?      |

| Propositions non recevables                             | Remarques   |
|---|---|
| Quels sont les effets du sport sur le citoyen ?         | Catalogue   |
| Quels sont les effets du sport sur l'individu ?         | Catalogue   |
| Politique, santé et sport ? un choix de société         | Termes juxtaposés et non en tension. Il faut lier les mots pour que les problèmes sous-jacents émergent |
| Le sport peut-il contribuer à la formation du citoyen ? | Sujet pas assez circonscrit donc problème de faisabilité  |
| Le sport : constructif ou destructeur ?                 | Pas assez précis ; trop vaste ; Constructif ou destructeur de quoi ?                                    |
| Quel est le rôle du sport dans notre société ?          | Pas de débat.   |

● **Problématiques sur l'information**

| <b>Propositions acceptées</b>   | <b>Remarques ou reformulation</b>  |
|---|--|
| Y a-t-il une liberté de la presse ?   | A circonscrire davantage éventuellement  |
| L'information est-elle une marchandise ?  |  |
| Subir et / ou maîtriser l'information   | Comment maîtriser l'information que l'on subit ?                                       |
| Peut-on encore avoir une vision objective du monde face à la profusion d'informations ? | La profusion d'informations permet-elle encore d'avoir une vision objective du monde ? |

| <b>Propositions non recevables</b>  | <b>Remarques</b>   |
|---|--|
| Comment faire pour obtenir une information objective ?                              | Pas de débat ; pas d'argumentaire ; La réponse est de l'ordre du mode d'emploi |
| Comment rester critique face à l'information ?                                      | Pas de débat ; pas d'argumentaire ; La réponse est de l'ordre du mode d'emploi |
| Comment faire pour ne pas être manipulé par l'image ou le mot ?                     | La réponse est de l'ordre du mode d'emploi                                     |
| Qu'est-ce qui met en péril l'objectivité de l'information ?                         | Catalogue  |
| Information et objectivité  | Pas de termes en tension dans cette formulation                                |
| Image- manipulation = qualité et véracité de l'information                          | Le problème n'est pas explicite  |
| Qu'est-ce que l'information ?   | La réponse est une définition  |
| L'information est-elle fiable ?   | Catalogue de critères  |
| Qu'est-ce qui met en péril l'objectivité de l'information ?                         | Catalogue  |
| Vis à vis de quoi la vigilance doit-elle s'exercer dans notre prise d'information ? | Mode d'emploi ; Catalogue de critères  |

## ● Les difficultés des élèves et les remédiations possibles

| Difficultés (typologie)   | Remédiations   |
|---|--|
| <b>Ancrage disciplinaire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Équilibre des disciplines</li> <li>■ Travail avec un enseignant de discipline</li> <li>■ Présence et encadrement</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Dates de départ des différents IDD, barrettes, Plannings pour éviter engorgement</li> <li>■ Partage des territoires, intérêt de chacun selon le thème</li> <li>■ Pour le documentaliste : participer tout au long et non être prestataire de services</li> </ul>                      |
| <b>Lecture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Noyade, zapping, enfermement, compréhension</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Types de lecture (à travailler autant au collège qu'au lycée)</li> <li>■ Choix des lectures dans la masse du web</li> <li>■ Mettre en place un apprentissage préalable en français ?</li> </ul>   |
| <b>Travail</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Travail avec un enseignant de discipline</li> <li>■ Présence et encadrement</li> <li>■ Hétérogénéité / méthodes de travail, Références culturelles</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bilans d'étape</li> <li>■ En passer par la "douleur"</li> <li>■ Négociation au sein du groupe avec l'enseignant</li> <li>■ Quelques préalables sur le choix des membres du groupe (affinités, proximité géographique...)</li> <li>■ Travail à deux</li> <li>■ Organisation</li> </ul> |
| <b>Compréhension du sujet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cerner</li> <li>■ Identifier</li> <li>■ Vocabulaire : définitions des termes</li> <li>■ Repérage des mots clés</li> <li>■ Organisation des termes</li> <li>■ Rédiger la question centrale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Définition des termes</li> <li>■ Prise de notes</li> <li>■ Articulation, organisation des mots clés</li> </ul>  |
| <b>Gestion du temps</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Garder le cap</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Échéances</li> <li>■ Accompagnement</li> </ul>  |